

KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

STOPIEŃ CELUJĄCY

Uczeń:

- w pełni opanował wiadomości i umiejętności określone programem;
- samodzielnie i twórczo wykorzystuje wiedzę w nowych, nietypowych sytuacjach;
- dokonuje pogłębionej analizy procesów komunikacyjnych;
- trafnie identyfikuje przyczyny nieporozumień i proponuje skuteczne rozwiązania;
- bardzo świadomie wykorzystuje komunikację werbalną i niewerbalną;
- swobodnie stosuje aktywne słuchanie, empatię, komunikaty „ja”, informację zwrotną i asertywność;
- potrafi skutecznie prowadzić rozmowę w sytuacjach trudnych i konfliktowych;
- samodzielnie analizuje różne style komunikowania się i ich konsekwencje;
- potrafi krytycznie ocenić informacje wynikające z obserwacji mowy ciała, uwzględniając kontekst i ograniczenia takich interpretacji;
- odpowiedzialnie i świadomie komunikuje się w środowisku cyfrowym;
- samodzielnie projektuje i przeprowadza ćwiczenia lub działania rozwijające kompetencje komunikacyjne;
- dokonuje pogłębionej autorefleksji i formułuje konkretny plan rozwoju własnych kompetencji;
- wykazuje inicjatywę, kreatywność i bardzo wysoką kulturę osobistą w sytuacjach komunikacyjnych;
- potrafi integrować wiedzę z różnych obszarów i wykorzystywać ją do rozwiązywania problemów komunikacyjnych.

STOPIEŃ BARDZO DOBRY

Uczeń:

- bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem;
- samodzielnie i poprawnie analizuje złożone sytuacje komunikacyjne;
- dostrzega zależności pomiędzy komunikacją werbalną i niewerbalną;
- właściwie dobiera sposób komunikowania się do sytuacji i odbiorcy;
- skutecznie wykorzystuje aktywne słuchanie, parafrazę i pytania;
- udziela rzeczowej, konstruktywnej i empatycznej informacji zwrotnej;
- swobodnie stosuje komunikat „ja”;
- wykazuje wysoki poziom empatii i kultury komunikacji;
- potrafi dostosować styl komunikowania się do sytuacji;
- skutecznie stosuje zasady asertywności;
- potrafi samodzielnie rozwiązywać sytuacje konfliktowe z wykorzystaniem poznanych metod;

- rozumie ograniczenia interpretowania mowy ciała i nie wyciąga pochopnych wniosków na podstawie pojedynczych sygnałów;
- świadomie i odpowiedzialnie komunikuje się w środowisku cyfrowym;
- potrafi dokonać pogłębionej samooceny własnych kompetencji komunikacyjnych;
- aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i potrafi wykorzystać wiedzę w praktyce.

STOPIEŃ DOBRY

Uczeń:

- sprawnie posługuje się poznaną terminologią;
- szczegółowo opisuje proces komunikacji;
- wyjaśnia zależności pomiędzy poszczególnymi elementami komunikatu;
- samodzielnie rozpoznaje bariery komunikacyjne i proponuje sposoby ich przezwyciężania;
- prawidłowo interpretuje podstawowe komunikaty niewerbalne, uwzględniając kontekst sytuacji;
- świadomie wykorzystuje kontakt wzrokowy, mimikę, gesty, postawę ciała i ton głosu;
- stosuje zasady aktywnego słuchania;
- prawidłowo formułuje komunikaty „ja”;
- udziela konstruktywnej informacji zwrotnej;
- potrafi przyjąć informację zwrotną;
- wykazuje empatię podczas rozmowy;
- rozpoznaje style komunikowania się i potrafi wskazać ich konsekwencje;
- stosuje zasady asertywnej komunikacji;
- potrafi konstruktywnie reagować w sytuacji konfliktu;
- stosuje zasady właściwej komunikacji cyfrowej;
- potrafi dokonać analizy własnych mocnych i słabych stron w zakresie komunikacji.

STOPIEŃ DOSTATECZNY

Uczeń:

- poprawnie wyjaśnia podstawowe pojęcia związane z komunikacją interpersonalną;
- opisuje elementy i fazy procesu komunikacji;
- rozróżnia podstawowe formy komunikacji;
- wymienia funkcje komunikacji;
- wskazuje bariery fizyczne, psychologiczne i kulturowe;
- podaje sposoby ograniczania barier;
- charakteryzuje podstawowe elementy komunikacji niewerbalnej;
- wyjaśnia znaczenie mimiki, gestów, postawy ciała i tonu głosu;
- stosuje podstawowe zasady aktywnego słuchania;
- potrafi udzielić prostej informacji zwrotnej;
- stosuje komunikat „ja” w typowej sytuacji;
- rozpoznaje podstawowe style komunikowania;

- zna zasady asertywnej komunikacji;
- potrafi wskazać sposoby rozwiązywania konfliktów;
- zna zasady komunikacji w środowisku cyfrowym;
- z pomocą nauczyciela analizuje własny styl komunikowania.

STOPIEŃ DOPUSZCZAJĄCY

Uczeń:

- zna podstawowe pojęcia dotyczące komunikacji interpersonalnej;
- wymienia podstawowe rodzaje komunikacji;
- wskazuje podstawowe elementy procesu komunikacji;
- rozpoznaje komunikację werbalną i niewerbalną;
- wymienia wybrane bariery komunikacyjne;
- wskazuje podstawowe elementy komunikacji niewerbalnej;
- zna znaczenie kontaktu wzrokowego, mimiki i gestów;
- zna podstawowe zasady aktywnego słuchania;
- z pomocą nauczyciela potrafi zastosować komunikat „ja”;
- zna pojęcia empatii i asertywności;
- rozpoznaje podstawowe style komunikowania się;
- zna podstawowe zasady komunikacji w Internecie;
- wykonuje proste zadania praktyczne według wskazówek nauczyciela.

STOPIEŃ NIEDOSTATECZNY

Uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem;
- nie potrafi wyjaśnić podstawowego pojęcia komunikacji interpersonalnej;
- nie rozpoznaje podstawowych elementów procesu komunikacji;
- nie rozróżnia komunikacji werbalnej i niewerbalnej;
- nie zna podstawowych zasad skutecznego komunikowania się;
- nie rozpoznaje podstawowych barier komunikacyjnych;
- nie potrafi wskazać podstawowych elementów komunikacji niewerbalnej;
- nie zna zasad aktywnego słuchania;
- nie potrafi sformułować prostego komunikatu „ja”;
- nie rozpoznaje zachowań asertywnych;
- nie potrafi zastosować poznanych zasad nawet przy pomocy nauczyciela;
- nie wykonuje powierzonych zadań lub wykonuje je w sposób uniemożliwiający ocenę osiągnięć.

Ocenianie zadań praktycznych

1. Zadania praktyczne oceniane są z uwzględnieniem specyfiki przedmiotu.
2. W szczególności bierze się pod uwagę:
 - poprawność merytoryczną;
 - zastosowanie poznanych zasad i technik;
 - samodzielność;
 - adekwatność działania do sytuacji;
 - umiejętność komunikowania się;
 - umiejętność słuchania i reagowania na komunikaty innych osób;
 - umiejętność współpracy;
 - kreatywność w poszukiwaniu rozwiązań;
 - odpowiedzialność za wykonanie zadania;
 - umiejętność dokonania samooceny i wyciągnięcia wniosków.

Ocenianie pracy zespołowej

1. Praca w grupie jest elementem kształcenia kompetencji społecznych i może podlegać ocenie.
2. Ocenie może podlegać:
 - aktywne uczestnictwo w pracy zespołu;
 - wywiązywanie się z powierzonych zadań;
 - odpowiedzialność;
 - komunikowanie się z członkami zespołu;
 - respektowanie ustalonych zasad;
 - umiejętność słuchania innych;
 - konstruktywne rozwiązywanie problemów;
 - wspieranie realizacji wspólnego celu.
3. W przypadku oceniania aktywności, ćwiczeń praktycznych, pracy grupowej, scenek czy projektów nauczyciel może zastosować **kryteria jakościowe**,

dostosowane do charakteru zadania, zachowując spójność z wymaganiami edukacyjnymi.

SKALA OCEN

Przy ocenianiu prac pisemnych, testów i innych form, dla których możliwe jest określenie wyniku procentowego, przyjmuje się:

Wynik procentowy	ocena
0–39%	niedostateczny
40–54%	dopuszczający
55–70%	dostateczny
71–85%	dobry
86–95%	bardzo dobry
96–100%	celujący